

LOS JUCIOS EN KANT (iv)

JUICIOS SINTÉTICOS A PRIORI

Ejemplo:

"Todo lo que sucede ha de tener una causa"



En tanto **sintéticos**, el predicado añade algo que no está presente en el sujeto (*en el concepto de algo que sucede, dice Kant, no se encuentra nada relativo a la causa que lo ha producido*). Por este motivo, estos juicios amplían el campo de mi conocimiento.

En tanto **a priori**, su necesidad se fundamenta en el sujeto y no en la experiencia. Kant dice que en la idea de que todo suceso tiene una causa percibimos la conexión necesaria entre la causa y el efecto y, además, percibimos esta regla como universal.

FILOSOFÍA TRASCENDENTAL

Son siempre **verdaderos** (el criterio de verdad es la **universalidad** y la **necesidad**)

Superando el **dogmatismo** racionalista y el **escepticismo** empirista, pretende averiguar las condiciones que hacen posible el conocimiento científico, esto es, verdadero.

En los juicios sintéticos a priori, el Predicado **AMPLÍA** el contenido del Sujeto. Pero esta ampliación no es contingente, es decir, no depende de la experiencia, pues en ese caso estaríamos ante un simple juicio sintético a posteriori. Según Kant, si la experiencia no es capaz de proporcionar a los juicios su necesidad y universalidad, éstas sólo pueden proceder del sujeto, de la razón. La razón **NO** posee ideas a priori, pero **SÍ** facultades o capacidades.

Al preguntarse, no por cuáles son los juicios verdaderos, sino por las condiciones que hacen posible a priori la verdad de los juicios, esto es, al mirar hacia el interior del sujeto, y no hacia la amplitud y vastedad de la experiencia, Kant propone una filosofía de tipo esclarecedor, que él denomina **filosofía trascendental**. El camino hacia ella, llamado **crítica**, superaría las limitaciones del racionalismo y del empirismo, manteniendo intactos sus puntos fuertes (la verdad necesaria y universal, propia de los juicios analíticos -racionalismo-, y la ampliación del conocimiento, propia de los juicios sintéticos -empirismo-).

